



















- |   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|  = 333  |  = 1046 |  = 304 |  = 131 |  = BIANCO |
|  = 1098 |  = 1045 |  = 297 |  = 130 |  |
|  = 1022 |  = 361  |  = 295 |  = 292 |  |

IMPUNTURA IN:  
 = 133     = 304  
 = 1015     = 333

P. NODINI IN:  = 133  
 IL P. CROCE SI ESEGUE CON 3 FILI DI MULINÈ Anchor SU UN QUADRETTO DI AIDA  
 L'IMPUNTURA SI ESEGUE CON 2 FILI DI MULINÈ Anchor  
 IL P. NODINI CON 2 FILI SU 2 GIRI.

© I LAVORI FEMMINILI DI MANI DI FATA  
 Diritti riservati su tutti i disegni e i lavori.  
 Sono vietati la riproduzione industriale  
 e l'utilizzo commerciale.  
 Ogni utilizzo contrario alle norme applicabili al caso,  
 verrà perseguito secondo le vigenti disposizioni di legge.