



*SEGNAPOSTO  
ALBERELLI  
UNCINETTO*

*spiegazioni*

**MANI DI FATA<sup>®</sup>**  
***Canetta***



# SEGNAPOSTO ALBERELLI VERDI A UNCINETTO

## OCCORRENTE

/ g 50 di cotone "CABLÈ 5" pistacchio;  
/ g 100 di cotone "CABLÈ 5 BIO"  
di cui g 50 verde scuro e g 50 fucsia;  
/ un uncinetto d'acciaio n. 1,50.

L'alberello misura cm 8,5x8,5, tronco escluso.

**ALBERELLO PISTACCHIO:** con il cotone pistacchio avv. una cat. di 35 p., salt. 1 cat. dall'unc. (sostituisce il 1° p. basso) e lav. 1 p. basso in ogni cat. seg. Pros. a p. basso, sostituendo il 1° p. basso di ogni g. con 1 cat. ed eseguendo 1 p. in ogni p. di base. Contemporaneamente, durante l'esecuzione del 2° g., internamente al primo e all'ultimo p., iniziare a dim. 1 p. ad ogni g. per 12 volte. Per dim. 1 p. lav. 2 p. bassi non chiusi e chiusi ass. Durante l'esecuzione del 14° g. aumentare 10 p. ad ogni lato. Per aumentare i p. all'inizio del g. eseguire 1 cat. per ogni p. da aumentare, salt. la 1ª cat. dall'unc. (sostituisce il 1° p. basso) e lav. 1 p. basso in ogni cat. seg. Per aumentare i p. al termine del g. lav. come segue: per il 1° p. lav. 1 mezzo p. alto nello stesso p. in cui si è eseguito l'ultimo p. basso; per ogni p. seg. eseguire 1 mezzo p. alto nella 1ª chiusura del mezzo p. alto prec.

Durante l'esecuzione del 15° g., internamente al primo e all'ultimo p., iniziare a dim. 1 p. ad ogni g. per 12 volte. Durante l'esecuzione del 27° g. aumentare 7 p. ad ogni lato e durante l'esecuzione del 28° g., internamente al primo e all'ultimo p., iniziare a dim. 1 p. ad ogni g. per 9 volte.

Al termine delle lavorazioni indicate, sui 3 p. rimasti lav. 3 p. bassi non chiusi e chiusi ass., quindi rompere il filo ed eseguire un altro alberello nello stesso modo.

Per la decorazione, con il cotone fucsia avv. una cat. di 5 p., \* eseguire 4 cat. e 1 mezza m. nella 1ª delle 4 cat., quindi, nell'anello ottenuto, lav. 8 p. bassi; 7 cat. \*, rip. da \* a \* per altre 2 volte, ma terminando con 3 cat. anziché 7. Rompere il filo.

Seguendo la foto fissare la decorazione ad un alberello, a p. nascosto. Sovrapporre gli alberelli e unirli a sottopunto lungo il contorno; inserire l'imbottitura e cucire nello stesso modo la base.

Inserire al centro della base un bastoncino di legno ricoperto di carta velina verde scuro e inserire il bastoncino nel vasetto.

**ALBERELLO VERDE SCURO:** si esegue come detto per quello pistacchio.

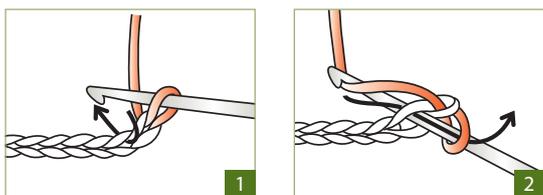


**NOTE & ABBREVIAZIONI**

<b>acc.</b> = accavallato/i	<b>dim.</b> = diminuire, diminuzione/i	<b>largh.</b> = larghezza	<b>rov.</b> = rovescio/i
<b>arch.</b> = archetto/i	<b>dir.</b> = diritto	<b>lav.</b> = lavorare	<b>salt.</b> = saltare
<b>ass.</b> = assieme	<b>f.</b> = ferro/i	<b>lungh.</b> = lunghezza	<b>seg.</b> = seguente/i
<b>aum.</b> = aumento/i	<b>g.</b> = grammo/i	<b>n.</b> = numero/i	<b>sin.</b> = sinistra/o
<b>avv.</b> = avviare	<b>g.</b> = giro/i	<b>p.</b> = punto/i	<b>succ.</b> = successivo/i
<b>cat.</b> = catenella/e	<b>gett.</b> = gettato/i	<b>prec.</b> = precedente/i	<b>term.</b> = terminare
<b>cm</b> = centimetro/i	<b>intrecc.</b> = intrecciare	<b>pros.</b> = proseguire	<b>unc.</b> = uncinetto
<b>des.</b> = destra/o		<b>rip.</b> = ripetere	<b>volt.</b> = voltare

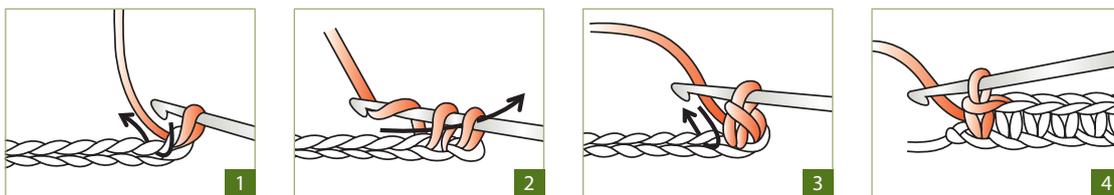
**SCUOLE DI UNCINETTO**

**MEZZA MAGLIA**



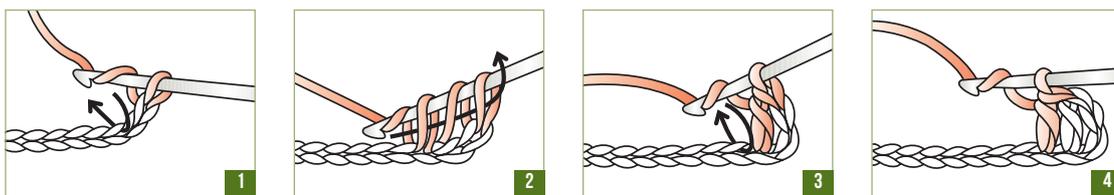
Eeguire la catenella di base. Inserire l'uncinetto nella penultima catenella, come da freccia (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso sia la catenella di base sia l'asola sull'uncinetto, come da freccia (fig. 2).

**PUNTO BASSO**



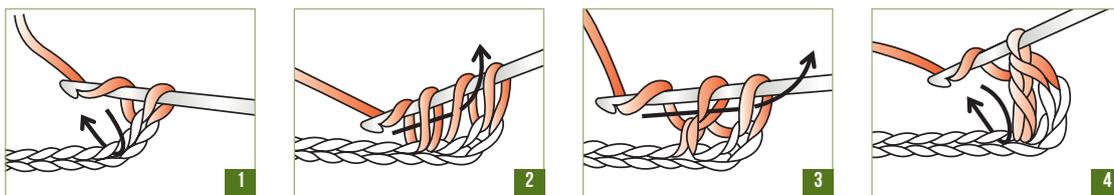
Eeguire la cat., puntare l'uncinetto nel penultimo p., come indicato dalla freccia, ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. sull'uncinetto (fig. 2). Un punto è terminato (fig. 3). Puntare l'uncinetto e ripetere i movimenti descritti. Proseguire, lavorando 1 p. in ogni cat. sottostante (fig. 4).

**PUNTO BASSO DOPPIO**

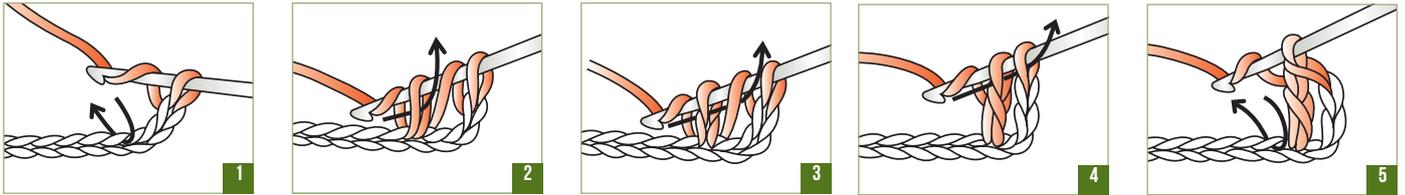


Eeguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel terz'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 3 p. sull'uncinetto (fig. 2). Un punto è terminato. Puntare l'uncinetto e ripetere i movimenti descritti (fig. 3). Proseguire, lavorando 1 p. in ogni cat. sottostante (fig. 4).

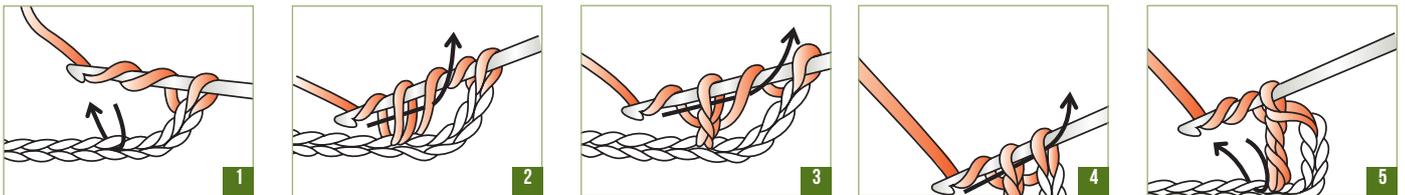
**MEZZO PUNTO ALTO**



Eeguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel terz'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi 2 p. sull'uncinetto (fig. 2). Mettere di nuovo il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. rimasti sull'uncinetto, ottenendo 1 p. (fig. 3). Mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel p. di cat. seguente e proseguire sempre così (fig. 4).

**PUNTO ALTO**

Eeguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nel quart'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso il 1° p. sull'uncinetto (fig. 2). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi 2 p. sull'uncinetto (fig. 3). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. rimasti (fig. 4). Mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nella cat. seguente e proseguire così (fig. 5).

**PUNTO ALTO DOPPIO**

Eeguire la catenella di base. Avvolgere due volte il filo intorno all'uncinetto. Inserire l'uncinetto nella quint'ultima catenella, come da freccia. Avvolgere il filo sull'uncinetto ed estrarre un'asola (fig. 1). Avvolgere nuovamente il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le prime due asole sull'uncinetto, come da freccia (fig. 2). Avvolgere ancora il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le prime due asole sull'uncinetto, come da freccia (fig. 3). Avvolgere un'altra volta il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le due asole rimaste, come da freccia. Si è eseguito un punto alto doppio (fig. 4). Per eseguire il punto alto doppio successivo, avvolgere due volte il filo sull'uncinetto. Inserire l'uncinetto nella catenella seguente, come da freccia, avvolgere il filo sull'uncinetto ed estrarre un'asola (fig. 5). Ripetere quindi i movimenti illustrati nei passaggi n. 2, n. 3 e n. 4. Il primo punto alto doppio dei giri successivi è sempre sostituito da quattro catenelle.