

ORECCHINI ALBERELLI A UNCINETTO



spiegazioni

MANI DI FATA
Canetta



ORECCHINI ALBERELLI A UNCINETTO

OCCORRENTE

/ 2 matassine di cotone "MULINÈ" verde col. 923
/ 1 rocchetto di filato "MADEIRA" madreperla;
/ un uncinetto d'acciaio n. 1,50.

ESECUZIONE

L'orecchino finito è lungo cm 4, monachella esclusa; si esegue unendo 2 fili di cotone verde e 1 filo di filato madreperla ed è formato da 10 anellini sovrapposti, tutti lavorati separatamente.

Primo anellino: per il circolino iniziale, avv. una cat. di 6 p. e chiuderla in tondo con 1 mezza m. nella 1ª delle stesse; nel circolino ottenuto lav. 10 p. bassi. Sostituire il 1° p. basso del g. con 1 cat. e term. questo ed i g. degli anellini seg. con 1 mezza m. nel p. iniziale.

Secondo anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 2 cat. *; rip. da * a * per altre 9 volte.

Terzo anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 3 cat. * per 10 volte.

Quarto anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 4 cat. * per 10 volte.

Quinto anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 5 cat. * per 10 volte.

Sesto anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 6 cat. * per 10 volte.

Settimo anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 7 cat. * per 10 volte.

Ottavo anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 8 cat. * per 10 volte.

Nono anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 9 cat. * per 10 volte.

Decimo anellino: eseguire il circolino iniziale e lavorarvi * 1 p. basso, 10 cat. * per 10 volte.

Confezione: sovrapporre gli anellini in ordine decrescente, tutti con il dir. del lavoro verso l'alto. Infilare un dischetto dorato in un chiodino, quindi l'albero di anellini e completare con un altro dischetto e delle perline. Ripiegare l'estremità superiore del chiodino per ottenere un gancio, quindi infilare il gancio nella monachella.

Eseguire un altro orecchino nello stesso modo.

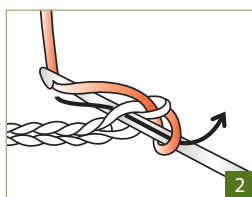
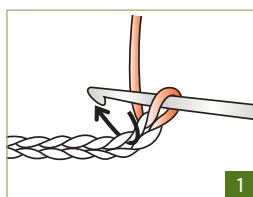


NOTE & ABBREVIAZIONI

acc.	= accavallato/i	dim.	= diminuire, diminuzione/i	largh.	= larghezza	rov.	= rovescio/i
arch.	= archetto/i	dir.	= diritto	lav.	= lavorare	salt.	= saltare
ass.	= assieme	f.	= ferro/i	lungh.	= lunghezza	seg.	= seguente/i
aum.	= aumento/i	g.	= grammo/i	n.	= numero/i	sin.	= sinistra/o
avv.	= avviare	g.	= giro/i	p.	= punto/i	succ.	= successivo/i
cat.	= catenella/e	gett.	= gettato/i	prec.	= precedente/i	term.	= terminare
cm	= centimetro/i	intrecc.	= intrecciare	pros.	= proseguire	unc.	= uncinetto
des.	= destra/o			rip.	= ripetere	volt.	= voltare

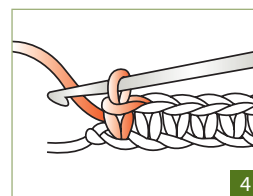
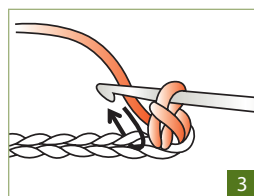
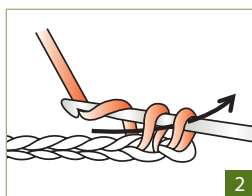
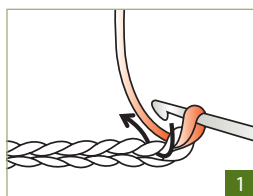
SCUOLE DI UNCINETTO

MEZZA MAGLIA



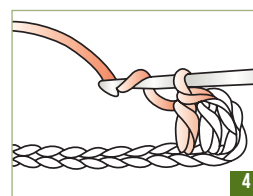
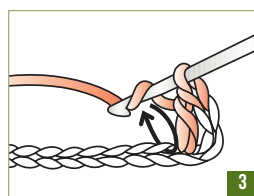
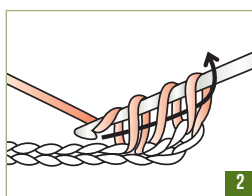
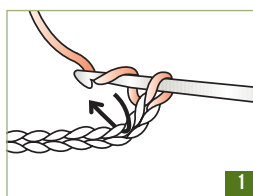
Eseguire la catenella di base. Inserire l'uncinetto nella penultima catenella, come da freccia (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso sia la catenella di base sia l'asola sull'uncinetto, come da freccia (fig. 2).

PUNTO BASSO



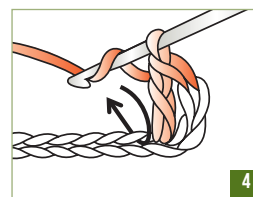
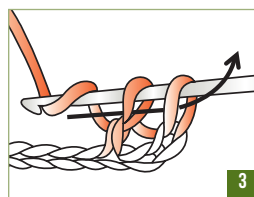
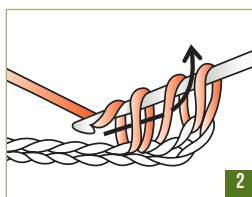
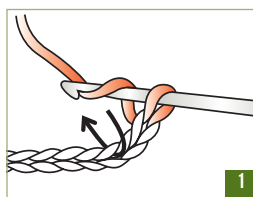
Eseguire la cat., puntare l'uncinetto nel penultimo p., come indicato dalla freccia, ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. sull'uncinetto (fig. 2). Un punto è terminato (fig. 3). Puntare l'uncinetto e ripetere i movimenti descritti. Proseguire, lavorando 1 p. in ogni cat. sottostante (fig. 4).

PUNTO BASSO DOPPIO



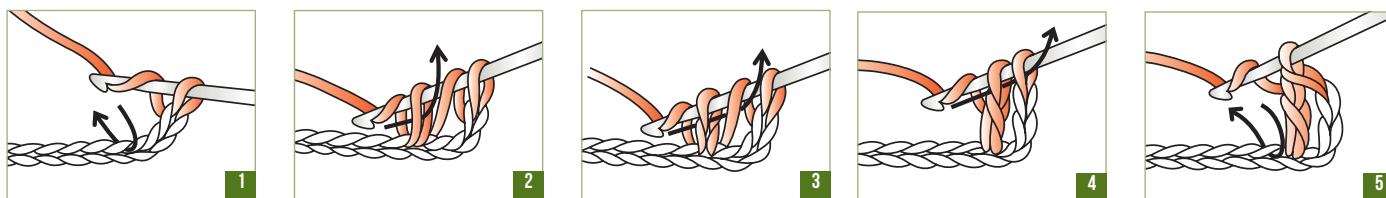
Eseguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel terz'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 3 p. sull'uncinetto (fig. 2). Un punto è terminato. Puntare l'uncinetto e ripetere i movimenti descritti (fig. 3). Proseguire, lavorando 1 p. in ogni cat. sottostante (fig. 4).

MEZZO PUNTO ALTO



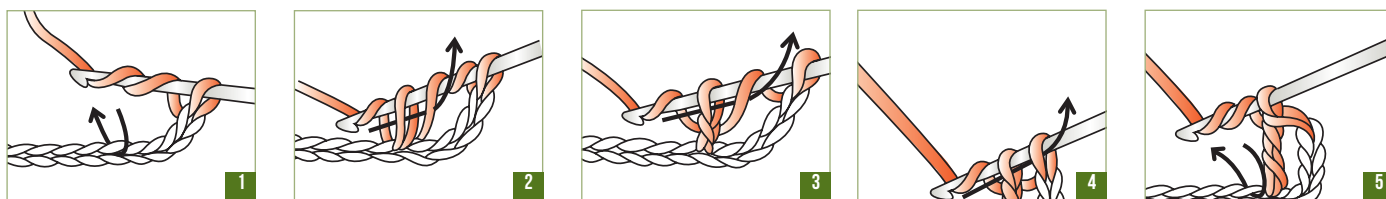
Eseguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel terz'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi 2 p. sull'uncinetto (fig. 2). Mettere di nuovo il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. rimasti sull'uncinetto, ottenendo 1 p. (fig. 3). Mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nel p. di cat. seguente e proseguire sempre così (fig. 4).

PUNTO ALTO



Eseguire la cat., mettere il filo sull'uncinetto, puntarlo nel quart'ultimo p. di cat. ed estrarre 1 p. (fig. 1). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso il 1° p. sull'uncinetto (fig. 2). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i primi 2 p. sull'uncinetto (fig. 3). Mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso i 2 p. rimasti (fig. 4). Mettere il filo sull'uncinetto, puntare l'uncinetto nella cat. seguente e proseguire così (fig. 5).

PUNTO ALTO DOPPIO



Eseguire la catenella di base. Avvolgere due volte il filo intorno all'uncinetto. Inserire l'uncinetto nella quint'ultima catenella, come da freccia. Avvolgere il filo sull'uncinetto ed estrarre un'asola (fig. 1). Avvolgere nuovamente il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le prime due asole sull'uncinetto, come da freccia (fig. 2). Avvolgere ancora il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le prime due asole sull'uncinetto, come da freccia (fig. 3). Avvolgere un'altra volta il filo sull'uncinetto ed estrarlo attraverso le due asole rimaste, come da freccia. Si è eseguito un punto alto doppio (fig. 4). Per eseguire il punto alto doppio successivo, avvolgere due volte il filo sull'uncinetto. Inserire l'uncinetto nella catenella seguente, come da freccia, avvolgere il filo sull'uncinetto ed estrarre un'asola (fig. 5). Ripetere quindi i movimenti illustrati nei passaggi n. 2, n. 3 e n. 4. Il primo punto alto doppio dei giri successivi è sempre sostituito da quattro catenelle.