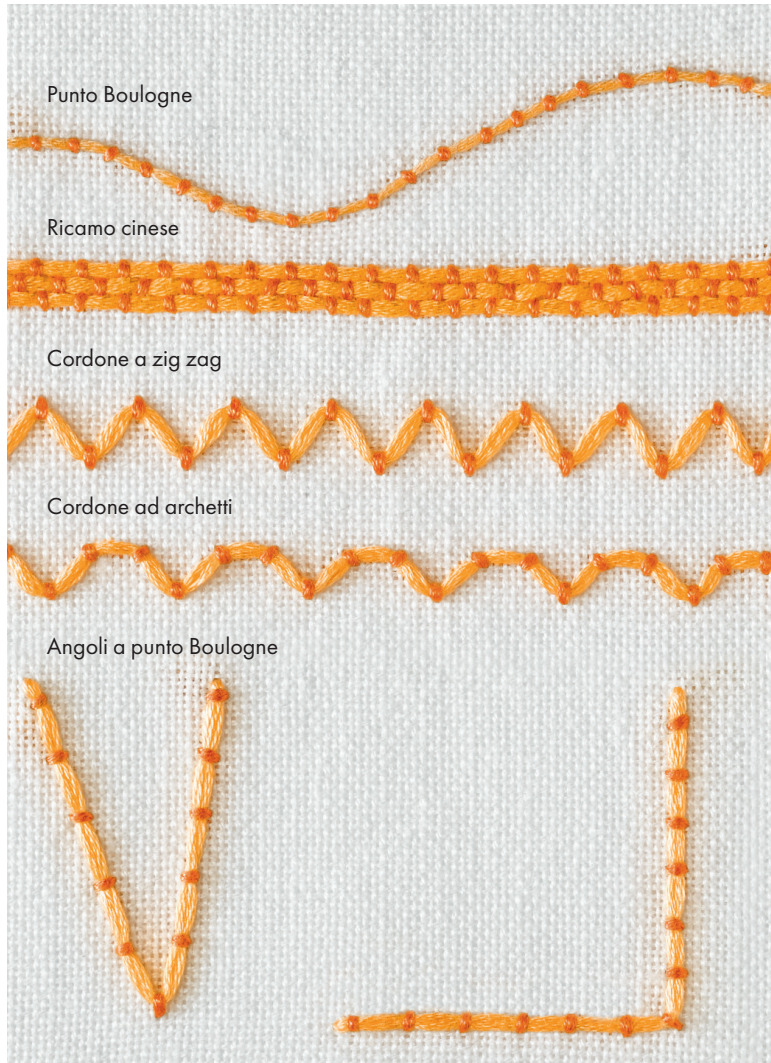
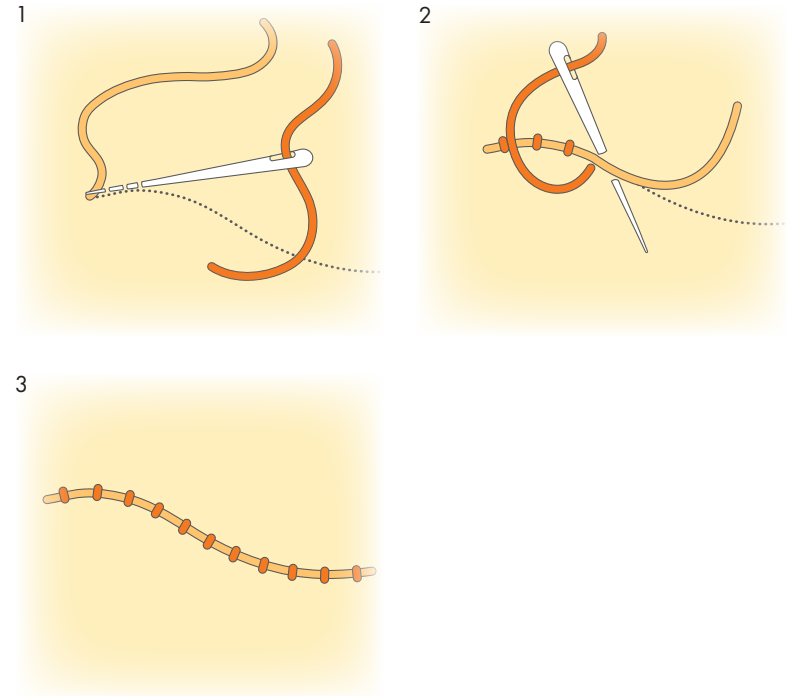


Punto Boulogne



Punto Boulogne

Per eseguire il punto Boulogne, fermare a rovescio il filo più chiaro e infilare sull'ago il cotone più scuro. Per fermare il filo più scuro, eseguire alcuni punti filza lungo il disegno, fino a raggiungere il punto d'inizio (fig. 1). Appoggiare il cotone più chiaro sul disegno e, trattenendolo con il pollice della mano sinistra, fermarlo con punti verticali eseguiti a distanza regolare (fig. 2). Al termine del lavoro, passare entrambi i fili sul rovescio e affrancarli.



Esecuzione: questi punti, che si lavorano a telaio, devono essere eseguiti con mano uniforme e regolare. Il punto Boulogne si lavora su base disegnata.

Impiego: mentre il punto Boulogne si presta a disegnare contorni di motivi figurativi; il ricamo cinese, così come il cordone ad archetti e a zig-zag, sono utili come riempitivi per fondini.

Consigli: per garantire un buon risultato, vanno impiegati tessuti a trama regolare, oppure disegnati precedentemente con puntini spazati.